

## Kan man forvente at blive taget alvorlig når man samler frimærkeløse forsendelsen?

v/Erik Sørensen, e-mail: erik-sorensen@email.dk

Mange samlere af traditionel filateli vil jo nok sige, at det med at samle breve er en helt naturlig ting; for at kunne dokumentere det postale brug af frimærkerne. Men begynder man først også at samle frimærkeløse forsendelser, ikke at forveksle med præfilatelistiske forsendelser, som kun dækker perioden op til 1. april 1851. Så vil mange jo nok mene, at man er ved, at begive sig ud i noget, som man ikke kan tage helt alvorligt.

Begynder man derimod at samle posthistorie, så vil man meget hurtigt opdage, at de frimærkeløse forsendelser spiller en ikke uvæsentlig rolle for at belyse et bestemt områdes postale historie. De fleste områdes posthistorie starter jo længe før 1. april 1851.

En „normal“ forsendelser har jo et frimærke der fortæller, hvor meget det har kos-

tet at sende et brev fra punkt A til B.

Hvorimod hvis man sidder med en frimærkeløs forsendelse, sidder man samtidig med en opgave, som skal løses, hvis man vil bruge det i en posthistorisk samling. Denne opgave kan både være spændende og problemfyldt.

Jeg vil her prøve at vise, hvad jeg fik ud af et tilsyneladende ganske almindeligt frimærkeløst brev.

Det viste brev er ved første øjekast et rimeligt almindeligt brev, sendt fra København til Køge og her omadresseret til Ringsted; men lad os prøve med en nærmere analyse af brevet.

Når man starter med at analysere et brev, er det vigtigt, at man også læser indholdet af brevet hvis man da er så heldig, at det er med. Mange frimærkeløse forsendelser er kun brevomslag, der er tømt for indholdet.

I dette tilfælde er brevet med fuldt indhold.

Brevet er sendt fra **Den Administrerende Diection for Fattigvæsenet i København** (fremgår af indholdet) og afstemplet med:

1. **Kjøbenhavn ANT III 21/3 1849** er sendt til
2. **Welærværdige Heer Pastor Marcussen Sognepræst for Dalby og Tureby Menigheder pr. ~~Kjøge~~ Ringsted.**

Brevet bære følgende påtegninger:

3. **franco** hvilket betyder at afsenderen har forudbetalt portoen fra København til Køge.
4. **24** er karte nr. som er påført i København.
5. **3** skilling som afsender har betalt i porto fra København til Køge.
6. I Køge er brevet blevet omadresseret til Ringsted og på ny indleveret.
7. I Køge er der på bagsiden påskrevet **Fra Kjøbenhavn den 22 Martz 1849.**
8. I Køge er påskrevet **2 - 5** (2 = nyt karte nr. og 5 = porto i skilling fra Køge til Ringsted)
9. Ved ankomsten til Ringsted er med rødkridt påskrevet **7**, hvilket er sammensat af, de 5 skilling i porto fra Køge til Ringsted + 2 skilling i bærepeng. De 7 skilling er blevet betalt af modtageren.

På denne måde bliver et tilsyneladende almindeligt brev til et spændende „på ny indleveret brev“.

Så næste gang nogle rynker på næsen når du siger at du samler på frimærkeløse forsendelser. Så lad dem selv prøve at analysere et brev ud fra det som de kan læse sig til ved at se på brevet.

